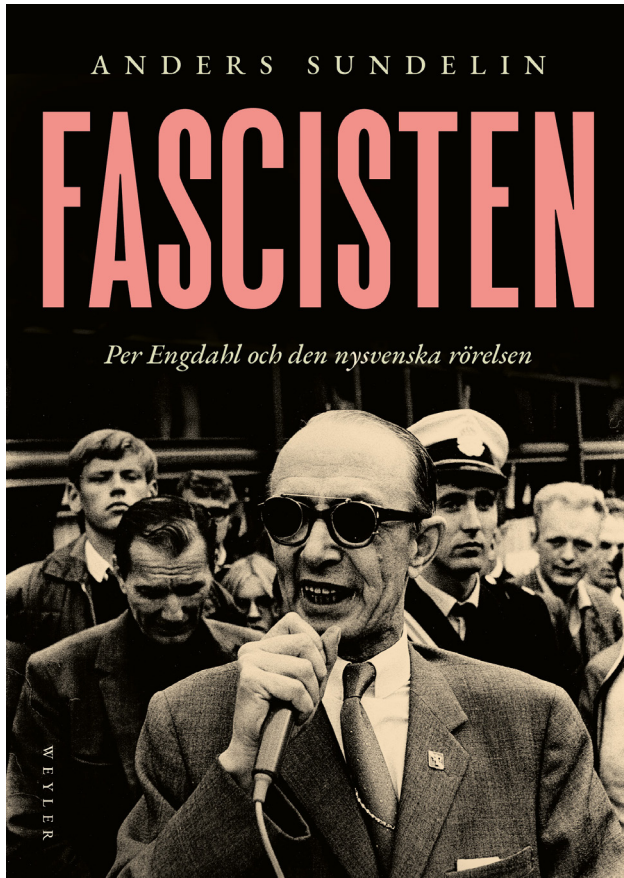


**Weyler förlag**

Sommar 2026





OMSLAG: MICHAEL CEKEN  
 ISBN: 978-91-27-19320-8  
 UTKOMMER: AUGUSTI

ANDERS SUNDELIN (född 1948) är journalist och författare. Han har på senare år haft biografien som sin särskilda genre, och skrivit om bland annat Stig Wennerström, Sverker Åström och Kjell Höglund. Hans senaste bok på Weyler var *Brevbäraren som försvann* (2019).



## *Fascisten: Per Engdahl och den nysvenska rörelsen*

Anders Sundelin

Han var den svenska fascismens chefsideolog. Efter kriget var han den som tydligast formulerade omsvängningen från ras, blod och jord till kulturrasism. Han var också mångårig vän med Ingvar Kamprad. Ändå är Per Engdahl relativt okänd för den breda allmänheten.

*Fascisten* är den första breda, läsvänliga biografien över Per Engdahl riktad till en allmän läsekrets. Anders Sundelin har under flera år granskat brev, artiklar, bilder och Säpoakter, samt talat med inblandade personer, för att skriva den definitiva berättelsen om den blinde poeten som kom att forma den moderna högerextrema rörelsen.

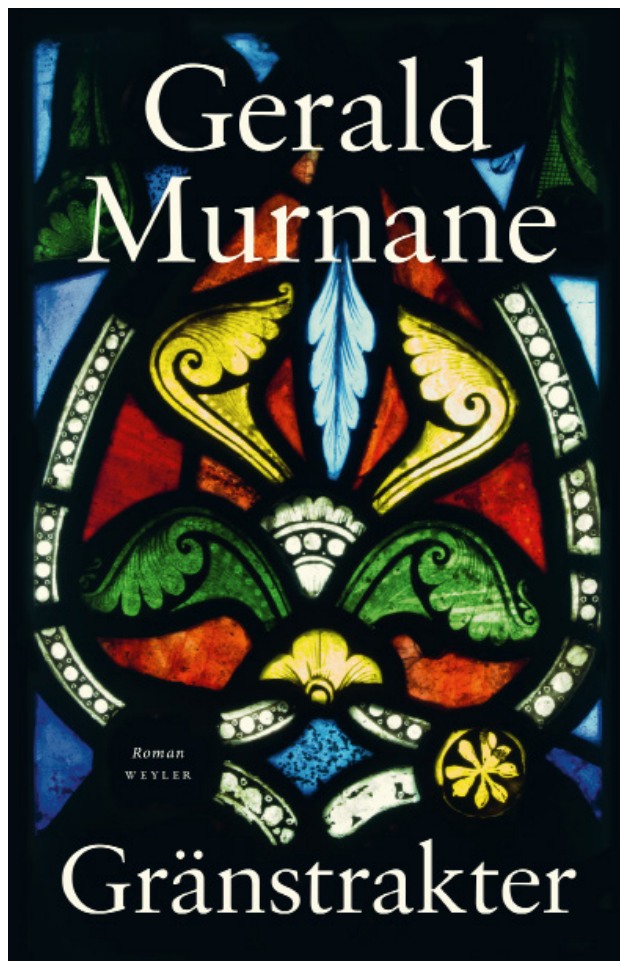
## Gränstrakter

Gerald Murnane

Han är en av Australiens mest mytomspunna författare, och har under sitt 85-åriga liv aldrig lämnat sitt hemland. Han lever i en småstad i inlandet, intresserar sig för hästkapploppningar och sitt närområde. Och paradoxalt nog är det detta smala fokus som gjort honom till en världsförfattare.

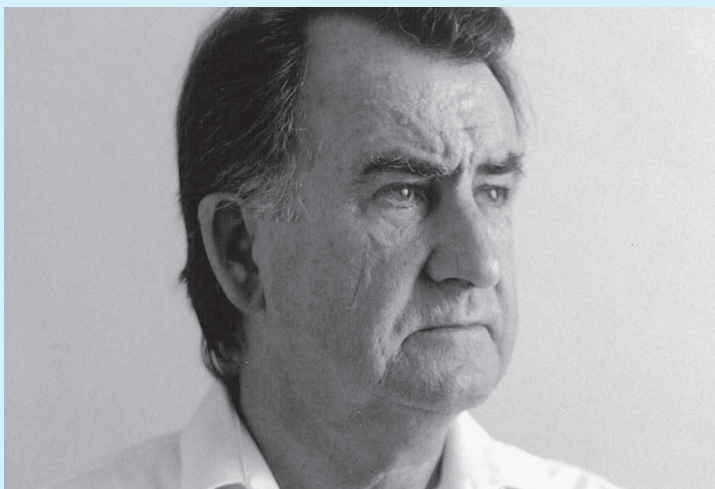
Efter kritikersuccén med *Inlandet* kommer nu den första nyöversatta Murnane-boken på svenska på många år.

*Gränstrakter* är enligt författaren själv hans farväl till romanberättandet. Här följer vi en man som flyttar från storstaden till en mindre ort. Han börjar se tillbaka på ett liv av seende och skrivande. Vilka ord, fraser och minnen får följa med in i efterlivet?



OMSLAG: SIGGE KÜHLHORN  
 ÖVERSÄTTNING: VIKTORIA JÄDERLING  
 ISBN: 978-91-27-19123-5  
 UTKOMMER: MAJ

GERALD MURNANE (född 1939) har gjort sig känd för sin särskilda minimalistiska berättarstil, där det australiska inlandet ofta står i centrum. Bland hans tidigare böcker har bland annat *Slätterna* och *Korntäppa* översatts till svenska på annat förlag.



»Smultronstället har golvat mig fullständigt ... Den här boken måste man prata med andra om.«

ÅSA LINDERBORG, AFTONBLADET

»Högström befriar mig från oket att ta hand om hans känslor för pappa, ty det är inte vad han vill mig. I stället tecknar han en familjehistoria som handlar om Sverige."«

MARTINA MONTELIUS, EXPRESSEN

»Jag blir så berörd av den här boken! Man får verkligen komma in i 70-talshemmet och hur vi hanterade saker. Jesper skriver så fint, så skickligt.«

TITTI SCHULTZ, GOKVÄLL

»Det är många som vill skriva en uppgörelsebok. Men det är få som med så stor skicklighet som Högström går i land med det ... Storartat och gripande – denna far och son-skildring kommer att leva länge.«

SYDSVENSKAN



OMSLAG: MICHAEL CEKEN  
ISBN: 978-91-90-10616-7  
UTKOMMER: APRIL

»Smultronstället berättar modigt och illusionslöst om klasstillhörighet.«

GÖTEBORGS-POSTEN

»Inte lätt att skriva sorgligt, bildande, undersökande och självbespeglade samtidigt, men Jesper Högström lyckas med det litterära trolleritricket.«

JOHAN KELLMAN LARSSON, JOURNALIST