



WEYLER

HÖSTEN 2020



OMSLAG: ELSA WOHLFAHRT
ÖVERSÄTTNING: JESPER HÖGSTRÖM
ANTAL SIDOR: CA 800
ISBN: 978-91-27-16779-7
UTKOMMER: AUGUSTI

Spegeln och ljuset Hilary Mantel

Med mod, list och brutalitet har Thomas Cromwell klättrat från samhällets botten till en plats som Henrik VIII:s högra hand. Nu, 1536, har han administrerat avrättningen av kungens andra hustru, Anne Boleyn, något som väckte ont blod bland många av Englands mäktiga.

Samtidigt hopar sig tvivlen. Hur länge kan framgången bestå för en man av folket som saknar en egen armé? Finns det en gräns för hur långt man kan gå i maktens namn?

Spegeln och ljuset är en storartad avslutning på en romantrilogi som gjort succé världen över, och som ofta beskrivs som en av de främsta skildringar av makt och människor som skrivits i modern tid.

*»Får 99 procent av
alla andra romaner
att blekna«*

THE TIMES

»Ett mästerverk«

THE GUARDIAN

HILARY MANTEL (född 1952) är en av Storbritanniens mest hyllade skönlitterära författare på senare år. Hon är den tredje författaren någonsin att tilldelas Man Booker-priset två gånger, detta för *Wolf Hall* och *För in de döda*. *Spegeln och ljuset* är hennes åttonde bok på Weyler förlag.



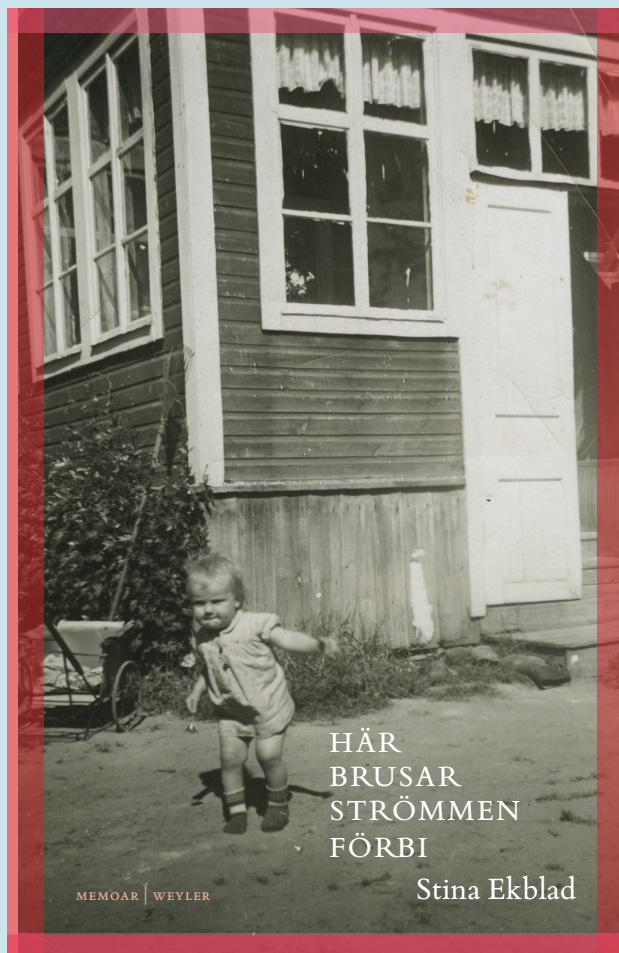
FOTO © ELS ZWEERINK

Här brusar strömmen förbi Stina Ekblad

Stina Ekblad har ägnat ett yrkesliv på scenen åt att gestalta det skrivna ordet, åt dramatikers och poesins kraft.

I denna personligt hållna och vackert skrivna memoar skildrar hon den livsväg som lett fram till de stora scenerna där hon syns idag. Hon berättar om barndomen i finlandssvenska Österbotten och om vägen därifrån till Danmark och till teatern, om roller hon spelat och människor hon mött.

Här brusar strömmen förbi är skriven i dialog med de dikter som på många sätt präglar Stina Ekblads liv. Det är inte bara en självbiografi utan lika mycket ett passionerat försvar för poesin, musiken, litteraturen och vårt behov av skönhet.



OMSLAG: NINA ULMAJA
ANTAL SIDOR: 220
ISBN: 978-91-27-16781-0
UTKOMMER: AUGUSTI

STINA EKBLAD (född 1954) är skådespelerska. Hon är sedan 1987 verksam vid Dramaten och är flerfaldigt prisbelönt. *Här brusar strömmen förbi* är hennes debut som författare.



FOTO © GÖRAN SEGEHOLM



OMSLAG: SARA R. ACEDO
 ANTAL SIDOR: 250
 ISBN: 978-91-27-16773-5
 UTKOMMER: OKTOBER

Dalenglitter Wanda Bendjelloul

Hon har brännmärken på handlederna från tiden vid fritösen. Men nu, när hon flyttats upp till kassan, är allt lättare. Hon kan låta en sedel försvinna i fickan, hon kan spara till ett körkort. Kanske finns en väg bort från hamburgarna.

När en ung polsk släkting plötsligt dör är hon tvungen att resa till hans begravning. I Polen möter hon en helt annan förort än sin egen, och allt tar en oväntad vändning.

I romanen *Dalenglitter* skriver Wanda Bendjelloul om en ung kvinnas uppväxt i Enskededalen i södra Stockholm. Det är en skarp och medryckande debutroman om hårt arbete och om vad klass och ursprung gör med oss.

WANDA BENDJELLOUL (född 1975) är journalist och filmkritiker, med uppdrag för bland annat TV4 och Dagens Nyheter. Hon är uppvuxen i Enskededalen.



FOTO © SOFIA RUNARSDOTTER



Framåt natten uppklarnande Lennart Hagerfors

Sven Svensson har egentligen avslutat sitt författarskap för länge sedan. Förlaget refuserade hans senaste roman, förmodligen på goda grunder, och han ägnar dagarna åt att promenera, gå på gym, försöka förstå vad hans söner arbetar med samt dricka exakt två öl på den lokala krogen. Men så dyker en oväntad möjlighet upp.

Spelplatsen för denna roman är Bergmangården på Fårö, dit vår huvudperson reser för att fem i tolv hitta en mening i både författarskapet och livet. I kontakten med de andra kulturarbetarna på Fårö dras han in i konflikter som sätter honom i gungning, men som paradoxalt nog får det stora mörkret att skingras.

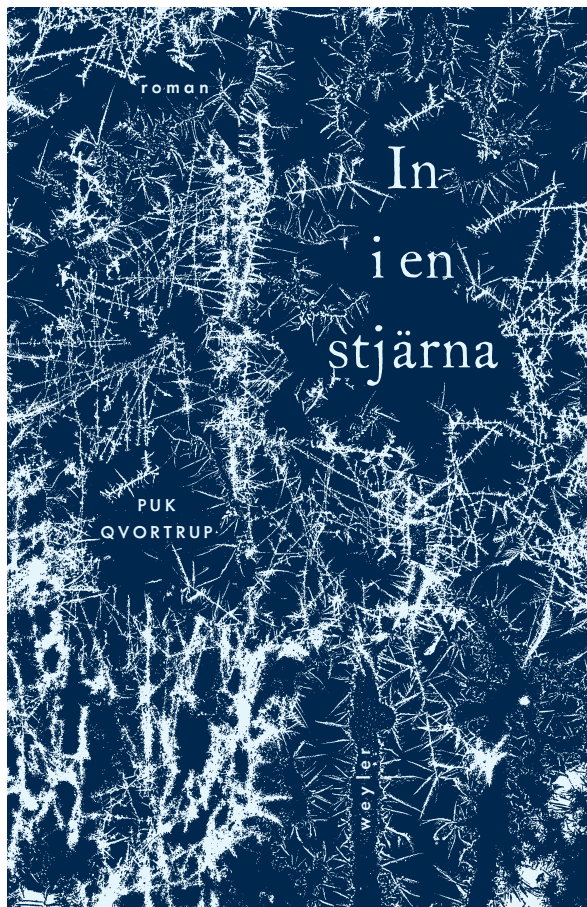
Framåt natten uppklarnande är en hoppfull roman om skapandet, minnet och döden, som med små medel kastar nytt ljus på vår existens.

OMSLAG: SIRI HAGERFORS
ANTAL SIDOR: 220
ISBN: 978-91-27-16775-9
UTKOMMER: OKTOBER

LENNART HAGERFORS (född 1946) är författare baserad i Stockholm. *Framåt natten uppklarnande* är hans sjunde roman på Weyler förlag.



FOTO © SOFIA RUNARSDOTTER



OMSLAG: LUKAS MÖLLERSTEN

ANTAL SIDOR: 200

ISBN: 978-91-27-16803-9

ÖVERSÄTTNING: HELENA HANSSON

UTKOMMER: OKTOBER

In i en stjärna Puk Qvortrup

Hur går man vidare när den man delat tillvaron med plötsligt går bort? Hur håller man samman inför sitt barn, och hur kan man mitt i allt detta ledsaga ett nytt liv in i världen?

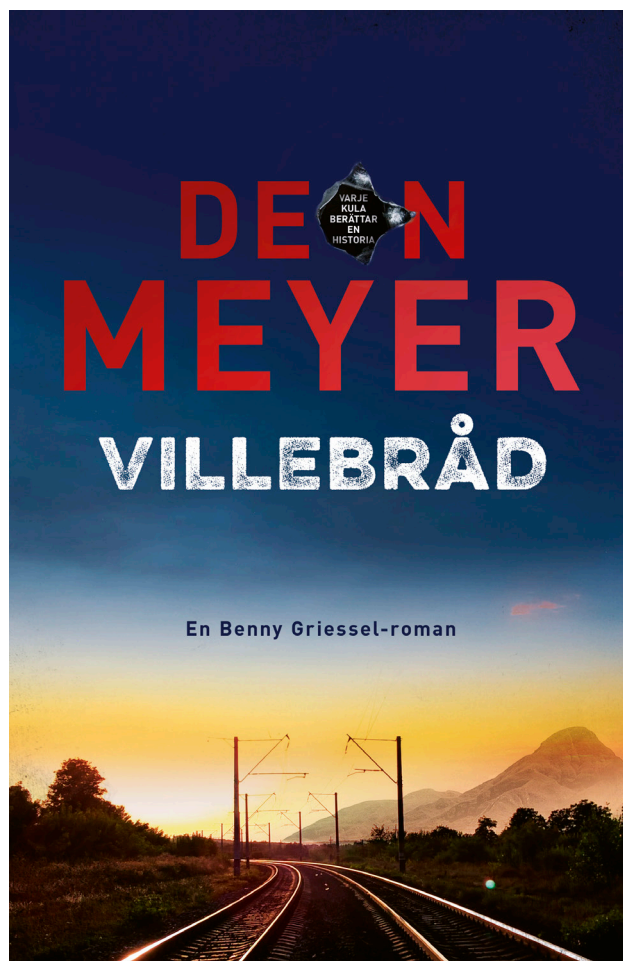
In i en stjärna är en roman om att gå igenom det ofattbara. Om att gå vidare med en tvååring som inte förstår varför hans pappa inte längre finns med. Om ett nytt liv som uppstår tre månader efter makens bortgång. Det är också en berättelse om livet som långsamt återvänder, och om tacksamheten över att trots allt kunna se tillvaron gå vidare.

PUK QVORTRUPS självbiografiska debutbok har fått fina lovord i Danmark, och kallats bland annat "gripande", "välskriven" och "som en chock återberättad i slow-motion".

PUK QVORTRUP (född 1986) är journalist och författare. *In i en stjärna* är hennes första bok.



FOTO © ROAR PÅASKE



En Benny Griessel-roman

OMSLAG: HODDER & STOUGHTON

ÖVERSÄTTNING: MIA GAHNE

ANTAL SIDOR: 350

ISBN: 978-91-27-16783-4

UTKOMMER: SEPTEMBER

Villebråd Deon Meyer

När en före detta polis dör under mystiska omständigheter, och den ordinarie polisen misslyckas med fallet, kallas Benny Griessel in.

Samtidigt, i en annan del av världen, lockas den före detta torpeden Daniel Darrett in på ett sista uppdrag som internationell mördare: att mörda den korrupta presidenten i sitt forna hemland.

DEON MEYER är tillbaka med en efterlängtat kriminalroman om kommissarie Benny Griessel. Som alltid med Meyer är det en medryckande thriller som samtidigt tecknar en större bild om det moderna Sydafrika och dess motsättningar.

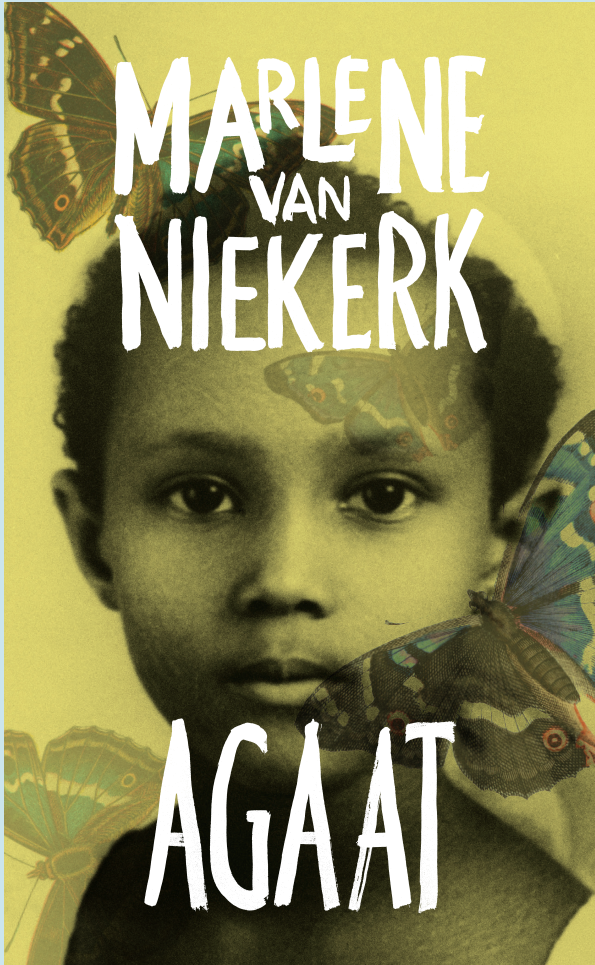
»Spänningslitteratur av högsta klass, där det moderna Sydafrika är skådeplatsen för eviga mänskliga dilemman.«

GP OM TRETTON TIMMAR

DEON MEYER (född 1958) är författare baserad i Sydafrika. *Den sista jakten* är hans elfte bok på Weyler förlag.



FOTO © SOFIA RUNARSDOTTER



ISBN: 978-91-27-16899-2

UTKOMMER: SEPTEMBER

Agaat
Marlene van Niekerk

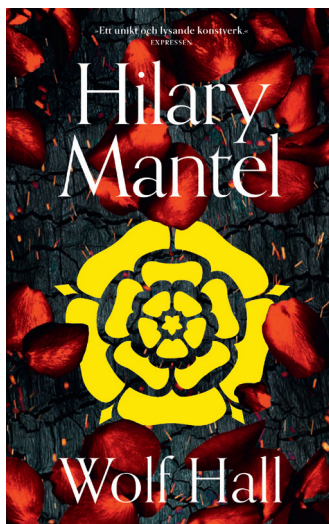
MARLENE VAN NIEKERKS *Agaat* blev en enorm läsarsuccé när den kom ut på svenska 2014. Berättelsen om den vita lantbrukarhustrun Milla och den svarta kvinnan Agaat, och den kraftfulla laddningen dem emellan, gestaltar den sydafrikanska samtidshistorien på ett sätt som få romaner gjort tidigare. Nu kommer boken i efterlängtat ny pocketutgåva, i översättning av Niclas Hval.

»Lysande berättarkonst.«

EXPRESSEN

»Glimrande«

AFTONBLADET



ISBN: 978-91-27-16739-1

UTKOMMER: MAJ



ISBN: 978-91-27-16740-7

UTKOMMER: MAJ

»Ett sant mästerverk...
Får alla andra romaner att
falna till aska.«

AFTONBLADET

»Ett unikt och lysande
konstverk.«

EXPRESSEN